



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
 ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ Ε.Π. ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 Ταχ. Δ/ση: Λεωφ. Συγγρού 98-100 Αθήνα, 11741
 Πληροφορίες: ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΜΑΝΩΛΗ
 Τηλ.: 2131501528, 2131501500
 Fax: 2131501501
 Email: manoli@mou.gr

Αθήνα, 4.2.2020
 Α.Π. 301

Προς
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΞΑΝΑ
 Υπ' όψιν Νομίμου Εκπροσώπου
 Υπεύθυνου Πράξης ΑΓΟΡΑΣΤΗ
 ΓΟΓΑΛΗ

ΘΕΜΑ:

Τροποποίηση απόφασης ένταξης της Πράξης «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ «ΤΑ 12 ΚΟΥΠΕ»» με Κωδικό ΟΠΣ 5004088 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2014-2020»

ΑΠΟΦΑΣΗ

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα», που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ 98/Α/22-04-2005).
2. Το Ν. 4314/2014 για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014–2020 (ΦΕΚ 265/Α/23-12-2014).
3. Την Υπουργική Απόφαση με αριθ. 32670/ΕΥΘΥ/327/23-03-2015 (ΦΕΚ 715/Β/24-04-2015), με την οποία αναδιαρθρώθηκε η Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Ε.Π. Περιφέρειας Αττικής.
4. Την Απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ με αριθμό C(2014) 10170 final/18.12.2014, που αφορά την έγκριση του Ε.Π. «ΑΤΤΙΚΗ» 2014–2020.
5. Τον Κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 1303/2013 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 17ης Δεκεμβρίου 2013.
6. Το με αρ. απόφασης C(2014) 3542 final/23.5.2014 εγκεκριμένο από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή «Σύμφωνο Εταιρικής Σχέσης (Εταιρικό Σύμφωνο για το Πλαίσιο Ανάπτυξης) 2014–2020».
7. Τη με αρ. πρωτ. 110427/ΕΥΘΥ/1020 (ΦΕΚ 3521/Β/01.11.2016) Υπουργική Απόφαση με θέμα «Τροποποίηση και αντικατάσταση της υπ' αριθ. 81986/ΕΥΘΥ/712/31.07.2015 (ΦΕΚ Β' 1822) Υπουργικής Απόφασης «Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014-2020 - Έλεγχοι νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς – Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων».
8. Τις σχετικές αποφάσεις της 1ης και 2ης Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «ΑΤΤΙΚΗ» 2014–2020, με τις οποίες εγκρίθηκαν η μεθοδολογία, η διαδικασία και το περιεχόμενο της εξειδίκευσης του Ε.Π., ο προγραμματισμός των προσκλήσεων και των εντάξεων και οι τεθέντες κατ' έτος στόχοι, καθώς και η μεθοδολογία και τα κριτήρια επιλογής των πράξεων του Άξονα Προτεραιότητας, όπως περιγράφονται και εξειδικεύονται στο συνημμένο στην πρόσκληση έγγραφο.



Ευρωπαϊκή Ένωση



9. Τα αναφερόμενα στο τυποποιημένο έντυπο εξειδίκευσης πράξης, το οποίο υποβλήθηκε στην Ε.Υ.Δ.Ε.Π. Περιφέρειας Αττικής με το Α.Π. ΕΥΤΟΠ/Α/ΠΕΠ ΑΤ 14–20/2715/12–08–2016 έγγραφο της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού (Ε.Υ.ΤΟ.Π.), ως αρμόδιας Επιτελικής Δομής ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

10. Τα αποτελέσματα της Γραπτής Διαδικασίας 06, ως προς το Θέμα 2ο με τίτλο "Εξειδίκευση, Επιλογή Μεθοδολογίας και Κριτήρια Επιλογής Δράσης 6.3.1.2", τα οποία εγκρίθηκαν με την απόφαση της Προέδρου της Επιτροπής Παρακολούθησης του Π.Ε.Π. "ΑΤΤΙΚΗ" 2014–2020 με Α.Π. 3473/05–09–2016 [Ε.Υ.Δ.Ε.Π. Περιφέρειας Αττικής] – ΑΔΑ: 7ΤΦΓ7Λ7-ΡΚΕ.

11. Τα αποτελέσματα της Γραπτής Διαδικασίας 11, ως προς το Θέμα 1ο με τίτλο "Επικαιροποίηση Κριτηρίων Επιλογής για την Πρόσκληση με Κωδικό ΑΤΤ038", τα οποία εγκρίθηκαν με την απόφαση της Προέδρου της Επιτροπής Παρακολούθησης του Π.Ε.Π. "ΑΤΤΙΚΗ" 2014–2020 με Α.Π.1125/31–03–2017 [Ε.Υ.Δ.Ε.Π. Περιφέρειας Αττικής].

12. Την Ανακοίνωση της Επιτροπής σχετικά με την έννοια της κρατικής ενίσχυσης όπως αναφέρεται στο άρθρο 107 παράγραφος 1 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης (2016/C 262/01).

13. Τον Πίνακα αναλυτικών περιπτώσεων της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (Γενική Διεύθυνση Ανταγωνισμού - DG COMPETITION) για την εφαρμογή των κανόνων για τις κρατικές ενισχύσεις στη χρηματοδότηση έργων υποδομής (21 Σεπτέμβριος 2015).

14. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ.651/2014 της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ' εφαρμογή των αρθρ. 107 και 108 της Συνθήκης.

15. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ.1407/2013 της Επιτροπής, της 18ης Δεκεμβρίου 2013, σχετικά με την εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης στις ήσσονος σημασίας (Κανονισμός «De Minimis»).

16. Την με αρ. πρωτ. 1137/31–03–2017 (Κωδικός: ΑΤΤ038/ΑΔΑ: Ω5Ι27Λ7-2Τ7) Πρόσκληση της Ε.Υ.Δ.Ε.Π. Περιφέρειας Αττικής προς δεκατέσσερις (14) Δυνητικούς Δικαιούχους για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 06 με κωδικό (ΑΤΤ038).

17. Την με αρ. πρωτ. 03/20–03–2017 [Α.Π. 1023/22-03-2017 Ε.Υ.Δ.Ε.Π. Περ. Αττικής] Αίτηση Χρηματοδότησης Πράξης του Δικαιούχου "Καλλιτεχνική Εταιρεία ΑΞΑΝΑ" προς την Ε.Υ.Δ.Ε.Π. Περιφέρειας Αττικής για την ένταξη της Πράξης στο Π.Ε.Π. "ΑΤΤΙΚΗ" 2014 – 2020, στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 06.

18. Την Επιστολή με αρ. πρωτ. 60783/30–05–2017 [Α.Π. 1808/30-05-2017 Ε.Υ.Δ.Ε.Π. Περ. Αττικής] του Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ, στο πλαίσιο των Προσκλήσεων και εντάξεων πολιτιστικών εκδηλώσεων – φεστιβάλ, στο ΕΣΠΑ 2014-2020.

19. Γνωμοδότηση ΕΥΚΕ με Α.Π.78370/ΕΥΚΕ5986/13-07-17 για την ύπαρξη ή μη στοιχείων Κρατικών Ενισχύσεων στη χρηματοδότηση της Πράξης «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ «ΤΑ 12 ΚΟΥΠΕ»».

20. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στο έγγραφο τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της Πρότασης, και ειδικότερα στο Φύλλο Αξιολόγησης της Πρότασης, που έχει αξιολογηθεί θετικά και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΣΠΑ.

21. Την με αρ. εσωτ. πρωτ.404/17.07.2017 θετική εισήγηση του Προϊσταμένου της Ε.Υ.Δ.Ε.Π. της Περιφέρειας Αττικής.

22. Την υπ'αρ. 1023/24.7.2017 ένταξη της πράξης «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ «ΤΑ 12 ΚΟΥΠΕ»» με Κωδικό ΟΠΣ 5004088 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2014-2020»

23. Την με αρ.εσωτ.πρωτ.23/22.1.2020 θετική εισήγηση του Προϊσταμένου της Ε.Υ.Δ.Ε.Π. της Περιφέρειας Αττικής

Αποφασίζει

την τροποποίηση της Πράξης «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ «ΤΑ 12 ΚΟΥΠΕ»» στον Άξονα Προτεραιότητας «Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής στο Αστικό Περιβάλλον» του Ε.Π. «Αττική».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ).

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1.Κωδικός Πράξης/MIS (ΟΠΣ):	5004088
2.Δικαιούχος:	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΞΑΝΑ
3.Κωδικός Δικαιούχου:	5060501
4.Φυσικό αντικείμενο της πράξης:	Το Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 Κουπέ» είναι ένα πρωτότυπο πολιτιστικό σιδηροδρομικό φεστιβάλ μοναδικό στον κόσμο, που διοργανώνεται με επιτυχία ανελλιπώς από το 2011 στην Αμαξοστοιχία-Θέατρο το Τρένο στο Ρουφ. Το φεστιβάλ έχει εξελιχθεί σε ένα θεσμό με πρωτοποριακό χαρακτήρα, οι εκδηλώσεις διαδραματίζονται μέσα σε βαγόνια τρένου αλλά και στον εξωτερικό χώρο σιδηροδρομικού σταθμού. Πρόκειται για ένα πολυμορφικό φεστιβάλ, σε έναν απροσδόκητο χώρο, που ερεθίζει την έμπνευση προσφέροντας ένα βήμα έκφρασης και δημιουργίας σε δεκάδες νέους καλλιτέχνες και ομάδες. Στο sub-festival σύγχρονου χορού, χορευτικές ομάδες, χορευτές και χορογράφοι «εισβάλλουν» στον απρόσμενο, μη σκηνικό χώρο του New Wagon της Αμαξοστοιχίας-Θεάτρου, και καλούν τους θεατές να τους



Ευρωπαϊκή Ένωση



ακολουθήσουν στις χορευτικές τους διαδρομές, παρουσιάζοντας ένα αφιέρωμα στον σύγχρονο χορό με τίτλο «Compartments dance project». Σκοπός του Φεστιβάλ είναι η προώθηση των νεανικών καλλιτεχνικών δυνάμεων του τόπου. Με την προσφορά ενός εναλλακτικού και πρωτότυπου σκηνικού χώρου, τεχνικών μέσων αλλά και επικοινωνιακής προβολής, δίνεται η δυνατότητα σε νέους ηθοποιούς, χορευτές, εικαστικούς, performers, σκηνοθέτες, χορογράφους, μουσικούς, video-artists κ.ά., να εμπνευστούν, να δημιουργήσουν και να παρουσιάσουν πρωτοποριακά καλλιτεχνικά projects και να θέσουν τις βάσεις για μία δημιουργική και καινοτόμα επαγγελματική καλλιτεχνική πορεία. Το Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 ΚΟΥΠΕ» διοργανώνεται τα τελευταία έξι χρόνια, κάθε χρόνο την περίοδο Μαΐου-Ιουνίου, για 10 ημέρες σε καθημερινή βάση. Το Φεστιβάλ Χορού με τίτλο «Compartments Dance Project» ξεκίνησε την πορεία του τον Οκτώβριο του 2016 και αποτελεί ένα επταήμερο αφιέρωμα στον σύγχρονο χορό, υλοποιείται εξίσου σε καθημερινή βάση. Παρά τον περιορισμένο του χώρο, κάθε χρόνο προσελκύει πολλούς θεατές που ενδιαφέρονται για πρωτότυπες καλλιτεχνικές δράσεις νέων δημιουργών και επιθυμούν να βιώσουν μια μοναδική καλλιτεχνική εμπειρία. Η παρούσα πρόταση έχει ως αντικείμενο την επέκταση και αναβάθμιση του θεσμού με τη διεξαγωγή 3 ετήσιων Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 Κουπέ», διάρκειας από 10 σε 15 ημέρες έκαστο καθώς και αντιστοίχως τη διεξαγωγή 3 ετήσιων δεκαπενθήμερων sub-festival σύγχρονου χορού. Και οι δύο διοργανώσεις θα είναι ανοιχτές σε συμμετοχές καλλιτεχνών και εκτός Ελλάδος, ενώ η είσοδος και στα δύο φεστιβάλ θα είναι δωρεάν για το ευρύ κοινό.

5. Παραδοτέα πράξης:

Έξι (6) Δεκαπενθήμερα Φεστιβάλ: - Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 Κουπέ» 2017 - sub-festival σύγχρονου χορού 2017 - Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 Κουπέ» 2018 - sub-festival σύγχρονου χορού 2018 - Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών «Τα 12 Κουπέ» 2019 - sub-festival σύγχρονου χορού 2019

6. ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΚΡΟΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΔΕΙΚΤΗ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ	ΤΙΜΗ ΣΤΟΧΟΣ
09403	Συνολικός αριθμός συμμετεχόντων σε εκδηλώσεις πολιτιστικού περιεχομένου (Φεστιβάλ, Εκθέσεις σύγχρονου πολιτισμού κ.λ.π.)	Άτομα	Περισσότερο ανεπτυγμένες περιφέρειες	18.000,00

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

7.	Η ημερομηνία έναρξης της Πράξης ορίζεται η 02/01/2017 .
8.	Η ημερομηνία λήξης της Πράξης ορίζεται η 31/12/2020 .
9.	Η ανάληψη της νομικής δέσμευσης του πρώτου κύριου υποέργου πραγματοποιείται έως 17/03/2017 .

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ

Παράταση της ημερομηνίας λήξης της πράξης έως 31/12/2020

ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ
Α. ΔΑΠΑΝΕΣ ΒΑΣΕΙ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ		
Α.1. Άμεσες δαπάνες	i. Ποσό χωρίς ΦΠΑ	452.551,06
	ii. ΦΠΑ	61.741,94
ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΩΝ ΜΕ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΑ	514.293,00	514.293,00
ΣΥΝΟΛΑ	514.293,00	514.293,00

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	514.293,00
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00
ΜΗ ΕΝΙΣΧΥΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	0,00
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	514.293,00

10. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της στήριξης της Ένωσης ανέρχεται σε **514.293,00 €**



Ευρωπαϊκή Ένωση



Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

11. Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων **ανέρχεται σε 514.293,00 €**

Ηδημόσια δαπάνη της πράξης επιμερίζεται ως ακολούθως:

ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΝ/ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΑΝ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ					
ΚΩΔ. ΣΑ	ΚΩΔ. ΠΡΑΞΗΣΣΑ (ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΑΡΙΘΜΟΥ)*	ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ	ΕΝΕΡΓΟΣ ΕΝΑΡΙΘΜΟΣ (που συνεχίζει να πληρώνει την πράξη)	Π/Υ ΥΠΟΕΡΓΩΝ ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤ ΙΚΩΝ ΕΝΕΡΓΙΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ Π/Υ
ΕΠ0851	2017ΕΠ08510088		ΝΑΙ		514.293,00

* Ο κωδικός εναρίθμου τίθεται σε ισχύ μετά την έγκριση της ΣΑ από τον Υπουργό.

15. Το επιλέξιμο ποσό δημόσιας δαπάνης, η οποία προτείνεται για εγγραφή στο ΠΔΕ ανέρχεται σε **514.293,00 €**.

Γ. ΟΡΟΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο δικαιούχος υποχρεούται να τηρήσει τους όρους της απόφασης ένταξης και να υλοποιήσει την πράξη, σύμφωνα με τους όρους και τον χρονικό προγραμματισμό αυτής, καθώς και να τηρήσει τις υποχρεώσεις που παρατίθενται στο συνημμένο Παράρτημα Ι, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της απόφασης ένταξης.

Σε περίπτωση που η υλοποίηση της πράξης αποκλίνει από τους όρους της απόφασης ένταξης, η ΔΑ επανεξετάζει την πράξη και μπορεί να προβεί στην ανάκληση της απόφασης ένταξής της.

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**ΠΑΤΟΥΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**